

BARLETTA I SINGOLI INTERPRETI DELLE DUE REALTÀ CITTADINE HANNO STUPITO GLI ASCOLTATORI PER CAPACITÀ TECNICHE ED INTERPRETATIVE

Applausi e gradimento per il gemellaggio corale

Alla chiesa di Santa Maria l'esibizione del coro «Il gabbiano» e del «Piccolo coro»



GRANDE PARTECIPAZIONE Chiesa piena

Successo e tante presenze per il Concerto di gemellaggio corale, realizzato a Barletta, presso la storica Chiesa di S. Maria delle anime del Purgatorio dal Coro polifonico "Il Gabbiano" diretto da Gianluigi Gorgoglione in collaborazione con il Piccolo Coro di voci bianche della Scuola S. Domenico Savio diretto da Mariateresa Nesta con la collaborazione della maestra Caterina Giannella.

Entrambi i gruppi Barlettani, hanno presentato nel corso della serata brani di indubbia bellezza, caratterizzati anche da particolarità esecutive che hanno trovato ampio riscontro nel plauso del pubblico che ha tributato generosi applausi e

richieste di bis. Il corposo e variegato programma è stato anche arricchito dal graditissimo contributo artistico del soprano Matilde Mastria, dei pianisti Marcello Campo reale ed Antonia Daloiso, dei piccoli solisti del coro di voci bianche: Angelica Spadaro, Curci Arianna, Vilella Martina, Lelario Miriana e Finzi Fabiana e dalla perfetta performance di alcune Maestre ed alcune Mamme dei piccoli Cantori, che avendo effettuato un percorso formativo intensivo, hanno realizzato alcuni brani d'assieme. Entrambi i Cori come i singoli interpreti hanno stupito gli ascoltatori per capacità tecniche ed interpretative oltre che per la resa coinvolgente dei brani eseguiti a Cori Uniti.

ESPERIMENTO
Successo
per
l'esibizione
dei due cori



I precedenti percorsi concertistici e l'esito di questa serata, consentono di attestare inequivocabilmente sul territorio la grande valenza di queste due realtà artistiche, che da anni perseguono con grande impegno e tanti riconoscimenti acquisiti in ambito Nazionale, il proprio percorso culturale e formativo comprendente ogni fascia di età. In una nota il maestro Gorgoglione ci tiene

a sottolineare la buona intesa attivata con le Istituzioni scolastiche nelle persone dei Dirigenti scolastici, prof. Nicola Occhionorelli della Scuola Media ad indirizzo musicale "E. Fieramosca" e del Prof. Antonio Catapano dell'Istituto omnicomprensivo "Pietro Mennea" che con grande sensibilità e professionalità supportano a vario titolo queste attività artistiche.