

L'EVENTO
Gemellaggio musicale
tra Barletta e Alessano

Grande successo per il concerto promosso dai Padri Cappuccini di Alessano in collaborazione con il Coro femminile «Studio D» di Castrignano del Capo e realizzato presso la Chiesa dei Padri Cappuccini. L'evento, scaturito come seconda fase di un gemellaggio Concertistico Corale, tra il Coro polifonico «Il Gabbiano» di Barletta ed il Coro «Studio D», ha amplificato la sua valenza in quanto finalizzato alla raccolta di offerte per il restauro della storica pala d'altare del Convento Francescano di Alessano. In particolare, la serata alquanto variegata ed interessante per quel che concerne



GRAN CONCERTO
Nelle foto di
Antonello
Pappalettera, il
concerto promosso
dai Padri Cappuccini
di Alessano, in
provincia di Lecce

I cori «Il Gabbiano» e «Studio D» in un concerto soave e raffinato

Raccolti fondi per il restauro di una pala d'altare

il programma musicale, è stata introdotta da alcuni brani di musica di autori contemporanei, eseguiti dal Coro femminile Studio D, diretto dal M^o Lara Inguscio. Le sonorità e le peculiarità della vocalità polifonica femminile, le "soffici" armonie, hanno attratto l'attenzione degli ascoltatori, che al termine della performance del Coro Salentino hanno tributato il meritato plauso. Dopo il gruppo di Castrignano si è esibito il caleidoscopico Coro Barlettano, diretto dal M^o Gianluigi Gorgoglione, che con un ricco partèere di brani, diversificato per epoca, genere e stile hanno fatto apprezzare la bravura, la versatilità e la timbrica del

Coro a voci miste barlettano e delle interpreti. Tipiche sonorità della musica d'oltreoceano arricchite da ornamenti vocali chiaramente riconducibili ad influenze Jazz e blues, hanno caratterizzato il brano Still I will trust, ben eseguito dalla vocalist Flavia Pugliese. Bel timbro vocale, espressività ed interpretazione per i brani eseguiti dal soprano Matilde Mastria che ha eseguito brani per solista in dialogo con il coro. Molto belli i brani composti ed eseguiti dalla pianista e compositrice Daniela Mastrandrea che con il suo tocco pianistico preciso e raffinato, ha creato una atmosfera musicale incantevole.