



AVIS BARLETTA

"Passi da Gigante", un evento sportivo per promuovere la donazione del sangue



EDITRICE ROTAS

Riconoscimento prestigioso dalla Regione: attività storica della Puglia



CORAZZATA ROMA

Donato un modellino in scala alla Capitaneria di Porto di Barletta dall'INGORTP



DIOCESI

Due diaconi barlettani tra i sette sacerdoti ordinati dall'Arcivescovo D'Ascenzo



XIV CERTAME ATLETICO

Dopo 15 anni il ritorno della più importante manifestazione di atletica leggera del Sud Italia



FRANCO MASCOLO

La scomparsa del primo allenatore di Pietro Mennea caratterizzato questa zona per via del carico che gravava interamente sulla condotta. Questi lavori, unitamente a quelli per il risanamento del canale H, sono il trampolino di lancio per rendere la litoranea di Ponente il centro nevralgico del turismo balneare a Barletta che nei prossimi anni potrà ambire a conseguire la bandiera blu. (Filippo Caracciolo, consigliere regionale del Pd)

VILLA BONELLI TRA I LUOGHI DEL CUORE FAI

A meno di un mese dal lancio del Censimento, sono oltre 270 mila i voti arrivati per sostenere il patrimonio culturale italiano. Il segno di uno sconfinato amore per quei luoghi che rendono il nostro, il Paese più bello del mondo.

A questa edizione partecipa anche Villa Bonelli insieme all'ex Distilleria, alla fontana di Canne della Battaglia, al Palazzo della Marra e il suo giardino, alla Chiesa del Monte di Pietà, a Porta Marina, al Castello normanno svevo, a palazzo Bonelli e alla Pinacoteca De Nittis.

In cima alla classifica, tutta parziale, svettano: la Chiesa della Nunziatella a Napoli, il Castello di Feltre e Villa Bonelli a Barletta ma anche un faro, un eremo, un parco e una fontana monumentale, tipologie di luoghi tanto diverse quanto è ricca e sfaccettata l'Italia. Il Censimento è solo all'inizio. In una manciata di minuti è possibile votare i luoghi amati oppure candidarli se non sono sul sito.



VOTA CON 1 CLIC

masterclass DI DIREZIONE CORALE con il Maestro Mario Lanaro presso la Chiesa di San Michele

Si è conclusa a Barletta, domenica 6 ottobre 2024, presso la storica Chiesa di San Michele, la Masterclass di alto perfezionamento in direzione di Coro, tenuta dal Maestro Mario Lanaro, tra i professionisti più noti in questo ambito.

Alla Masterclass di tre giorni (4 - 5 e 6 ottobre 2024), hanno partecipato direttori di coro provenienti da diverse province Pugliesi e da altre Regioni (Basilicata e Campania).

È stato un corso selettivo, in quanto tra tutti i partecipanti (uditori ed effettivi), solo 7 sono stati i posti disponibili per gli allievi effettivi a differenza del numero aperto per gli uditori.

Il Laboratorio, organizzato dalla Associazione Regionale dei Cori Pugliesi, Chorus Inside Puglia APS, sotto l'egida della Federcori



(Federazione Nazionale Corale Italiana), in collaborazione con il Coro polifonico "Il Gabbiano" APS di Barletta, e il Comitato Feste Patronali "Barletta Civitas Mariae" e il patrocinio del Comune di Barletta, della Diocesi di Trani-Barletta-Bisceglie, della Provincia Barletta Andria Trani e della Regione Puglia è stato coordinato in qualità di direttore artistico dal M° Gianluigi Gorgoglione.

Durante il Corso sono stati considerati molteplici aspetti della direzione, dal punto di vista tecnico, interpretativo, integrando il percorso analitico con il contesto storico e filologico in cui era inquadrato il brano oggetto di studio, il celeberrimo Gloria in Re M RV 589 per soli, coro ed orchestra, di Antonio Vivaldi. Molti gli aspetti inediti ed interessanti emersi durante le sessioni di studio. Le coinvolgenti melodie e le pregnanti armonie, sono state eseguite in qualità di Coro laboratorio, dal Coro polifonico "Il Gabbiano" APS di Barletta, accompagnato pianisticamente dal Maestro Antonio Piccialli.